

« 1492 : Christophe Colomb » de R. Scoot (1992)

L'histoire : En 1492, quelques mois après la Reconquista, la souveraineté espagnole donne son accord à un certain Christophe Colomb (Gérard Depardieu) pour un projet ambitieux : ouvrir une nouvelle route maritime en direction des Indes en naviguant vers l'Ouest. Mais le navigateur ne se doute pas que cette expédition va aboutir sur une découverte officiellement insoupçonnée...

Extrait chapitre 9 (55'30'' – 59'10'') : la rencontre entre Christophe Colomb et les indigènes

A. Représentations

1. Décris en 3-5 lignes la représentation que tu te fais de la rencontre de Christophe Colomb, et de ses hommes, avec les indigènes ?

.....
.....
.....
.....
.....

B. Film

1. Éléments visuels :

Vous allez regarder un extrait du film « 1492 : Christophe Colomb ». Par groupe de 5 (mais en travaillant individuellement), décrivez les éléments visuels que le maître vous a attribués et essayez de définir « où et en quelle année se déroule l'action ».

.....

Le décor, le(s) lieu(x)	
--------------------------------	--

	Colomb et ses hommes	Les indigènes
Apparence physique		
Comportement gestuelle, réactions, ...)		

Relève dans le tableau ci-dessus les différences et les ressemblances entre Colomb, et ses hommes, et les indigènes.

Les différences

.....

.....

.....

.....

.....

Les ressemblances

.....

.....

3. Univers sonore :

Vous allez regarder le même extrait de film, mais cette fois-ci, soyez attentifs à la musique et à son impact sur l'action.

- Décris la musique avec tes propres mots.

- Qu'apporte le son à l'action ?

- Dans cet extrait, quel message veut nous faire passer le réalisateur ?

C. Sources historiques : Le journal de bord et la gravure de Bergmann « Insula Hyspana »

Groupe 1 : lisez l'extrait du journal de bord de Christophe Colomb puis complétez le tableau ci-dessous.

Groupe 2 : observez la gravure de Johann Bergmann de Olpe puis complétez le tableau ci-dessous.

Le décor, le(s) lieu(x)	
--------------------------------	--

	Colomb et ses hommes	Les indigènes
Apparence physique		
Comportement		

- Relève dans le tableau ci-dessus les différences et les ressemblances entre Colomb, et ses hommes, et les indigènes.

Les différences

.....
.....
.....
.....
.....

Les ressemblances

.....
.....
.....
.....

- Comparez le tableau ci-dessus à celui que vous avez complété lors de la projection du film. Relevez :

Les ressemblances :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Les dissemblances :

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Quelle conclusion tirez-vous de cette comparaison ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

De quel document tes représentations (voir ta réponse à la question A. 1.) étaient-elles le plus proche (film, journal, gravure) ? Pour quelle(s) raison(s) à ton avis ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

